

Requisiten und Bühnenbild Der Frosch mit der Maske

Hinweis: Ortsangaben aus Sicht des Publikums.

Szene 1 – Bei Bennet (Bühne rechts):

- Hauswand + Fenster + Tür (**Stellwand Theaterlager**)
- Koffer (**Theaterlager?**)

Szene 2 – Pub (Bühne links + Mitte):

- Bar + Barhocker (**Teestube/ Theaterlager**)
- Tisch (**vorhanden/ evtl. Lernraum**)
- Stühle (**vorhanden**)
- Trinkgläser + Getränke (**Kaffeeküche Informatik**)
- Teller (**Kaffeeküche Informatik**)
- irgendetwas zu essen

Szene 3 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Tisch (**vorhanden**)
- Stühle (**vorhanden**)
- Lineal (**Sarah**)

- Stifte (**Sarah**)
- Papiere (**Sarah**)
- Bilderrahmen (**Technik**)
- Namensschild: „M“ (**Arne**)

Szene 4 – Lolita Bar (Bühne links):

- Bar + Barhocker (**Teestube/ Theaterlager**)
- Geschirrtuch (**Kaffeeküche Informatik**)
- Champagnergläser (**Dominik**)
- Getränke
- Cocktailmixer
- Flaschen: Champagner + Spirituosen (**Dominik**)

Szene 5 – Pub (Bühne links + Mitte):

- Siehe Szene 2

Szene 6 – Irgendwo (Bühnenmitte):

- Vorhang (vorhanden)

Szene 7 – Lolita Bar (Bühne links):

- Geschirrtuch (**Kaffeeküche Informatik**)
- Whiskygläser (**Markus**)
- Mikrofon (**vorhanden**)

Szene 8 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Siehe Szene 3

Szene 9 – Bei Maitland (Bühne rechts + Mitte):

- Ordner (**Markus**)
- Papiere (**Markus**)
- Tisch + Stuhl (Büro Maitland) (**vorhanden**)
- Trennwand mit Tür (**Theaterlager**)
- Tisch + 2 Stühle (Büro Johnson) (**vorhanden**)
- Hintergrund: Mit Beamer Bücherregale auf Wand projizieren. (**Technik**)

Szene 10 – Pub (Bühne links + Mitte):

- Getränke + Gläser

Szene 11 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Siehe Szene 3

Szene 12 – Bei Bennet (Bühnenmitte):

- Tisch (**vorhanden**)
- Tischdecke
- Lampe
- Stühle (**vorhanden**)

Szene 13 – Pub (Bühne links + Mitte):

- Siehe Szene 2

Szene 14 – Lolita Bar (Bühne links):

- Geschirrtuch (**Kaffeeküche Informatik**)

Szene 15 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Siehe Szene 3

Szene 16 – Lolita Bar (Bühne links + Mitte):

- Siehe Szene 7
- Pistole + Platzpatronen (**Christopher**)

Szene 17 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Siehe Szene 3
- Handschellen (**Theaterlager**)

Szene 18 – Pub (Bühne links + Mitte):

- Siehe Szene 2

Szene 19 – Maitland (Bühnenmitte):

- Tisch (**vorhanden**)
- 2 Stühle (**vorhanden**)
- Zettel (**Arne**)
- Papiere, Ordner (**Markus**)

Szene 20 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Siehe Szene 3

Szene 21 – Bei Bennet (Bühnenmitte):

- Siehe Szene 12

Szene 22 – Lolita Bar (Bühne links):

- Siehe Szene 14

Szene 23 – Bei Maitland (Bühne rechts + Mitte):

- Siehe Szene 9

Szene 24 – Scotland Yard (Bühne rechts):

- Siehe Szene 3

Szene 25 – Bei Bennet (Bühnenmitte):

- Siehe Szene 12

Szene 26 – Hinrichtung (Bühne rechts):

- Handschellen (**Theaterlager?**)

Szene 27 – Bei Bennet (Bühnenmitte):

- Siehe Szene 12
- Taschentuch
- Laterne im Fenster (**Anke**)
- Pistole (**Arne**)
- Handschellen (**Theaterlager?**)

Termine

Besetzung

Richard Genter Stefanie Pietsch

William Elk Markus Schwinn

"M" Sarah Ulbert

Balder Marcel Garling

Ray Bennet Michel Salzenberg

Ella Bennet Carolin Wagner

John Bennet Anke Wittmaack

Ezra Maitland Marco Labus

Philipp Johnson Dominik Piroth

Lolita Gertrude Malysch

Lew Brady Christopher Haardt

Dick Carter Arne Jammermann

Tom Gordon To Lien Kieu

Statisten Alexander Reiter, Tobias Tolkmitt, Hannah Dohmen

Technik Stefan Mindnich ??, Ruben Kemper, Bernd Försterling ??

Maske Nadire Gümüs, Sophie Muljadi ??

Bühnenbild ??

Bühnenumbau Alexander Reiter??, Tobias Tolkmitt, Thornike Moher, Jörg Jonen

Öffentlichkeitsarbeit Eva Kern, Sophie Muljadi, Ruben Kemper

Der Frosch mit der Maske

Allgemeines:

- Besetzung
- Probenplan
- Requisitenliste
- Bühnenbild
- Tipps 😊
 - [Wiki Hilfe](#)
 - [Wiki Formatierung](#)

Hinweis:

Benachrichtigungen einstellen im Stud IP:

1. Einstellungen (rechts oben, orange hinterlegt)
2. Benachrichtigungen (2. von rechts)
3. Haken setzen, über was man informiert werden will (Mousezeiger auf die Symbole erklärt, wofür es steht)
4. fertig.